中國文化大學107學年第2學期學術研究成果獎勵一覽表...藝術及設計創作

No.	單位	姓名	職稱	院評通過月 份	展演名稱/職銜/演出時間	主辦單位/展演地點/日期	檢覈意見
1	國樂系	樊慰慈	教授	107.12	等峰古韻:樊慰慈、樊藝鳳、邱霽等樂演奏會/ 演奏/30分鐘	等藝之研/國家演奏廳/2018.11.04	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
2	音樂系	黄好吟	教授(兼)	107.12	無字天書/箏三重奏作曲/11分鐘	谷方當代箏界/高雄市音樂館演奏廳、台南文化中心原生劇場/2018.11.25(高雄)、2018.12.02(台南)	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
3	音樂系	孫小媚	副教授	107.12	奏鳴曲之夜/大提琴演奏者/65分鐘	國立台南藝術大學/台北文水藝文中心、國立台南藝術大學眾廳/2018.10.22、2018.10.23	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
4	音樂系	林天吉	助理教授(技)	107.12	國慶頌讚:國慶音樂會/指揮/100分鐘	國立台灣交響樂團/員林演奏廳、 雲林斗六人文公園/2018.10.6-7	符合第四條第 一項第三款第 二目規定
5	戲劇系	紀家琳	助理教授	107.12	真善美舞團2018年年度公演:海洋小尖兵/燈光設計/150分鐘	真善美舞團、新北市板橋區肢體 藝術推展協會/新北市藝文中心演 藝廳/2018.10.21	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
6	戲劇系	李柏霖	講師	107.12	相思唱歌仔/舞台設計/140分鐘	衛武營國家藝術文化中心/衛武營 戲劇院/2018.10.20-21	符合第四條第 一項第三款第 二目規定
7	戲劇系	李柏霖	講師	107.12	第十二夜/舞台設計/130分鐘	台南人劇團、雲門基金會/雲門劇場/2018.10.05-14	符合第四條第 一項第三款第 四目規定

藝術及設計創作 第1頁

No.	單位	姓名	職稱	院評通過月 份	展演名稱/職銜/演出時間	主辦單位/展演地點/日期	檢覈意見
8	戲劇系	徐堰鈴	助理教授(技)	107.12	退休戲劇教授和戲班子-2018邀莎翁游台灣/演員、導演助理/200分鐘	三缺一劇團/雲門劇場/2018.11.02- 04	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
9	戲劇系	徐堰鈴	助理教授(技)	107.12	在棉花田的孤寂/演員/75-80分鐘	國家兩廳院/兩廳院生活廣場 /2018.11.22-25	符合第四條第 一項第三款第 二目規定
10	舞蹈系	林郁晶	副教授	107.12	老街思古組曲/編舞/15分鐘	方相舞蹈團/新莊文化中心 /2018.09.22	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
11	美術系	林金標	教授	108.01	2018 ART TAIPEI 台北國際藝術博覽會/策展人、參展人	文化部、社團法人中華民國畫廊協會、中華民國對外貿易發展協會/台北世界貿易中心1館/2018.10.25-29	符合第四條第 一項第三款第 一目規定
12	音樂系	呂文慈	教授	108.01	融合與蛻變-亞洲作曲家聯盟2018大會暨亞太音樂節/藝術總監、策展人、(嗡阿哞之半山謠)作曲/12分鐘	亞洲作曲家聯盟台灣總會/國家演奏廳/2018/10/19-23	符合第四條第 一項第三款第 一目規定
13	國樂系	樊慰慈	教授	108.01	2018陝西箏樂藝術節:朱雀之夜兩岸三地箏樂 名家名曲音樂會/作曲者、演奏者/20分鐘	陝西琴箏學會、西安音樂學院/西安音樂學院藝術中心音樂廳 /2018/10/19-21	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
14	國樂系	吳宗憲	副教授	108.01	融合與蛻變-亞洲作曲家聯盟2018大會暨亞太音樂節-閉幕音樂會/笛、簫演奏者/15分鐘	亞洲作曲家聯盟台灣總會、台北市立國樂團/國立台北藝術大學音樂廳/2018/10/23	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
15	國樂系	吳宗憲	副教授	108.01	洞悉東西/笛、簫演奏者/35分鐘	台北中央室內C樂團/台北國家演奏廳/2018/12/30	符合第四條第 一項第三款第 四目規定

藝術及設計創作 第2頁

No.	單位	姓名	職稱	院評通過月 份	展演名稱/職銜/演出時間	主辦單位/展演地點/日期	檢覈意見
16	國樂系	鄭曉玫	副教授(技)	108.01	天華-鄭曉玫胡琴獨奏會/二胡演奏者/67分鐘	天鼓聲樂團/台北國家演奏廳 /2018/12/23	符合第四條第 一項第三款第 四目規定
17	戲劇系	李柏霖	專任講師	108.05	餐桌上的神話學/舞台設計/90分鐘	國家兩廳院/國家戲劇院實驗劇場/2019/03/01-03	符合第四條第 一項第三款第 二目規定
18	戲劇系	李柏霖	專任講師	108.05	叛徒馬密可能的回憶錄/舞台設計/150分鐘	國家兩廳院/國家戲劇/2019/03/01-03	符合第四條第 一項第三款第 二目規定
19	音樂系	林天吉	助理教授(技)	108.5	新世界音樂會/小提琴獨奏/20分鐘	台北愛樂管弦樂團/國家音樂廳/2019/03/01	符合第四條第 一項第三款第 四目規定

藝術及設計創作 第3頁