

中國文化大學108學年第1學期學術研究成果獎勵一覽表…藝術及設計創作

| No. | 單位 | 姓名 | 職稱 | 院評通過月份 | 展演名稱/職銜/演出時間 | 主辦單位/展演地點/日期 | 檢覈意見 |
|-----|-----|-----|---------|--------|--|--|------------------|
| 1 | 國劇系 | 劉慧芬 | 教授 | 108.6 | 臺灣豫劇團2019年度大戲《龍袍》/編劇/200分鐘 | 臺灣豫劇團/大東文化藝術中心演藝廳、台灣戲曲中心大表演廳/108.5.11-12、108.5.18-19 | 符合第四條第一項第三款第三目規定 |
| 2 | 國劇系 | 李寶春 | 教授(技) | 108.6 | 新編京劇：項羽和兩個女人/導演及編劇/150分鐘 | 財團法人辜公亮文教基金會/台北市舞台/108.6.8-9 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 3 | 音樂系 | 呂文慈 | 教授 | 108.10 | 齊心音樂會/作曲《冷月》/10分鐘 | 台北愛樂管弦樂團/國家音樂廳/108.9.15 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 4 | 音樂系 | 呂文慈 | 教授 | 108.10 | 台韓畫樂/作曲《人魚之歌》/10分鐘 | 薪傳打擊樂團/高雄市文化中心至善廳/108.9.28 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 5 | 音樂系 | 許雅民 | 副教授 | 108.10 | 齊聚室內系列音樂會-委託許雅民老師創作《當音樂照亮世界》首演 /作曲、指揮/25分鐘 | 屏東室內合唱團/屏東演藝廳音樂廳/108.10.6 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 6 | 國樂系 | 林慧寬 | 助理教授(技) | 108.10 | 成都 X CHANGE 音樂會 /琵琶演奏/30分鐘 | 德國卡爾斯魯厄藝術與媒體中心/德國卡爾斯魯厄藝術與媒體中心/108.7.14 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 7 | 國樂系 | 林慧寬 | 助理教授(技) | 108.10 | 牡丹亭 亞洲音樂系列/琵琶演奏/90分鐘 | 瑞士亞洲協會/蘇黎世聖安妮教堂/108.10.4 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| 8 | 國劇系 | 謝俐瑩 | 助理教授 | 108.10 | 2019水磨曲集崑曲公演《舊語新聲》/主要演員/30分鐘 | 水磨曲集崑劇團/大稻埕戲苑/108.10.5 | 符合第四條第一項第三款第四目規定 |
| | | | | | | | |